

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER, RÉCURRENCE ENVISAGÉE
6 ^{ème}	Toutes	Quart d'heure lecture en début d'après midi, Offrir un instant lecture obligatoire aux élèves	Silence on lit	Livres	Toute l'année
	Français / Arts	-> Voir une pièce de théâtre dans une vraie salle de spectacle. -> Aborder les sujets, thématiques en cours pour enrichir le tout.	Projet pièce de théâtre au café de la gare (Poil de Carotte) à Paris (action menée les années passées)	Spectacles	Une fois par trimestre (ce qui serait envisagé)
	EPS (AS)	Faire découvrir les activités de l'AS aux 6èmes	1 à 2h par 6ème pour présenter et leur faire vivre les activités de l'AS. Activités nouvelles pour les élèves	Gymnase, matériels activités + 3 professeur d'EPS et 1 professeur de la classe sur chaque créneau	Trimestre 1 : Journée nationale du sport scolaire souvent aux alentours de Septembre
	HG Français Arts-Plastiques	Projet Louvre, découverte des différentes salles et Pôles selon les thématiques travaillées en cours (antiquités...) et peut-être découverte de la métropole	Musée du Louvre à Paris.	Musée + Documents fournis	Deuxième trimestre -> 2022-2023
	Français & Culture Antique	découvrir des vestiges de Lutèce	Crypte ND / arènes de Lutèce		début du 3T
	Education Musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Entendre des instruments non communs pour les élèves. - Découvrir des instruments et ensembles instrumentaux et un lieu fait pour ce genre d'écoute (auditorium) 	Projet envisagé avec le conservatoire (orchestre / présentation instrumentale)	Séquence de cours sur la découverte des instruments de l'orchestre + lieu (conservatoire) - Gratuit	Deuxième trimestre (souhait de mise en place)
	SVT		Cité de la science (SVT)		En projet

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER
5 ^{ème}	Toutes	Quart d'heure lecture en début d'après midi, Offrir un instant lecture obligatoire aux élèves	Silence on lit	Livres	Toute l'année
	Atelier robotique	Travail sur l'orientation dès la 5ème vers le numérique	Visite d'une entreprise high tech		
	Français	Réflexion sur le monde, comparer les époques et réfléchir sur les actions possibles	Projet utopie pour les 5ème: création de votre utopie -> Réflexion sur une éventuelle sortie		2e trimestre
	Histoire-géographie / Arts	Visite et histoire du Château, des jardins et des monuments/sculptures qui l'entourent	Sortie au château de Fontainebleau	Château + documents fournis	2e ou 3e trimestre 2023
	Allemand et autres matières intéressées par le sujet (arts plastiques, français, éducation musicale)	Allemand / autre matière volontaire (arts plastiques? français? EMI?) / Upe2a	Objectifs: - citoyen: sortie cinéma avec le collège Pierre-Brossolette + avec des parents - artistique: découverte d'un film: analyse d'un film, d'images + découverte de Goethe (thème du Faust) - linguistique: en allemand - pédagogique: travail de groupe Finalité: Création d'une oeuvre d'art par les élèves liée aux thèmes du film	Sortie cinéma à Melun (Les Variétés) pour voir le film allemand Timm Thaler. Thèmes: - littérature: renoncer au bien pour être puissant? - art: représentations du bien et du mal	Film en allemand sous-titré français -> 6 Mars 2023 - 5 euros par élève

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER
4 ^{ème}	EMI	niveau 4e entier monte la Webradio Objectif: s'informer et informer sans déformer.	visites de rédactions (Radio France, HandiFM) / intervention de journalistes (Paris Match, C8, podcast Passions Médiévistes) et d'un influenceur / collaboration avec l'association UNIS-CITE pour la création de podcasts	- Demande de bus pour aller à Handi FM/ - Billet de transport pour aller à Radio France - Bus pour Oxygène et Evasion	Sur l'année (Bus + billet de transport)
	Lettres HG Arts P	-> Impressionnisme -> Nouvelle technologie...	Musée d'Orsay		2e Trimestre
	Allemand / autre matière volontaire (arts plastiques? français? EMI? éducation musicale) + Upe2a	- citoyen: sortie cinéma avec le collège Pierre-Brossolette + avec des parents - artistique: découverte d'un film: analyse d'un film, d'images + découverte de Goethe (thème du Faust) - linguistique: en allemand - pédagogique: travail de groupe Finalité: Création d'une oeuvre d'art par les élèves liée aux thèmes du film	Sortie cinéma à Melun (Les Variétés) pour voir le film allemand Timm Thaler. Thèmes: * littérature: renoncer au bien pour être puissant? *art: représentations du bien et du mal	Film en allemand sous-titré français	6 Mars 2023 // Sortie cinéma 4e en allemand renouvelable chaque année (le thème peut varier) + 5 euros par élèves
	Arts Plastiques		Atelier des Lumières à Paris		Mois d'Avril 2023
	Histoire-géographie	Thématique abordée en cours d'Histoire Géographie	sortie à Paris, au musée de l'immigration		Années futures car salles fermées jusqu'en 2023
	Histoire-géographie	Thématique abordée en cours d'Histoire Géographie et EMC	Cinéma Justice (si reconduit cette année)	-> Besoin de Bus	

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER
3 ^{ème}	Français Ed-Musicale Arts Plastiques	- Découvrir des oeuvres cinématographiques et travailler dessus en cours	- Collège au cinéma : les élèves de 3ème découvre chaque trimestre un film sur lequel ils ont travaillé en amont ou qui donne lieu à un travail en aval		Une fois par trimestre -> Bus
	Histoire-géographie		Intervention arkéomédia autour du racisme		Octobre
	Arts Plastiques Espagnol Histoire	Création d'une bande dessinée sur les grands événements de la première moitié du XXe siècle		Documents Cours	de novembre 2022 à mars 2023
	Allemand Histoire-géographie EMI	Echange avec les élèves de Stuttgart-Vaihingen: - Visites culturelles - Découverte de la vie quotidienne dans une famille d'un autre pays et accueil d'un jeune d'un autre pays - Ouverture internationale	- Visites de musées et lieux culturels en France Versailles et aux alentours de Stuttgart (musée Mercedes, musée d'art, ville médiévale de Heidelberg?) - A PRECISER	Documents Cours Visites guidées Trajet aller-retour en car pour Versailles (Max 60 personnes)	Mars (venue des élèves de Stuttgart) et avril (voyage des élèves de Chopin et Brossolette)
Arts Plastiques	→ La présence matérielle de l'œuvre dans l'espace, la présentation de l'œuvre. → L'expérience sensible de l'espace de l'œuvre. → Le métissage entre arts plastiques et technologies numériques. → Découvrir une ancienne fonderie réhabilitée en salle d'exposition. Appréhender autrement une œuvre. (Tous les élèves de 3e doivent préparer un dossier sur une œuvre choisie en classe. Ce dossier portera donc sur l'analyse de cette œuvre et sera évalué pour le second trimestre.)	Visite d'une exposition à l'Atelier des Lumières → 38 rue saint-maur 75011 Paris Durée de l'exposition : environ 1h → Visite libre avec exposition immersive.	Exposition, documents... Tarifs accompagnateurs : 1 gratuité pour 8 élèves. Pour chaque accompagnateur supplémentaire, le tarif est de 12 euros. → Tarif jeune (5-25ans) → 11 euros)	Mars/Avril	

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

	SVT	Visite du musée + atelier évolution	Nemours -> Visite du musée de la préhistoire + atelier évolution	Bus + 50 euros par classe 2 classes par demi-journée	Mai/Juin
	Histoire-Géographie		Visite Sénat ou assemblée nationale	Bus à prévoir	En attente de dates
	EPS/Français /Histoire	Préparer un sujet d'oral interdisciplinaire Lien avec le projet collège au cinéma. Thématiques liées au JO, racisme, sport. Travail dans l'optique des JO de 2024	Travail sur le film « La couleur de la victoire ». Visualisation du film puis débat avec un professionnel sur les différentes thématiques du film Relai 2024m intergénérationnel avec les maternelles	Association Jessy Owens. 300 euros. 2 intervenants. Convention à établir. Film fourni par Paris 2024.	3h par classe (1H30 visualisation du film, 1h30 débat). Reconduit+ 1H30 pour le relai pour toutes les classes de 3ème.
	Français LCA	Combiner une visite-voyage dans le sud-est entre Lettres et LCA, où l'on découvrirait à la fois des auteurs provençaux (Daudet, Giono, Pagnol, Mistral, ...) et des lieux antiques (Arles, Nîmes, Orange, Fréjus, Vaison...)	Sortie dans le Sud		En réflexion
	Histoire Géographie Allemand		Voyage en Alsace (Parlement européen/visite du camp de concentration de Natzweiler-Struthof)	Lieux, cours, documents... Possibilité de financement, mais pas encore sûr.	En projet

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER
Tous Niveaux	AS	Faire découvrir aux élèves des activités sportive peu communes	A.S VTT et aviron	-partenariat avec le club du cercle nautique d'aviron de melun (400 euros l'année + financement du bus par le club) -flotte d'une vingtaine de VTT	Le mercredi après midi Quelques compétitions dans l'année pour découvrir le côté culturel.
	Chorale (Elèves volontaires - environ 30 voire plus chaque année)	- S'engager dans un projet collectif - Concerts durant l'année - Découvertes d'œuvres historiques et les chanter (Marseillaise, chant des partisans...) + une thématique par an	Apprentissage et répétition de chanson dans une thématique chaque année ("Le voyage,le chemin" cette année)	Partitions et chansons	1h chaque semaine -> Concert en fin d'année
	EPS 4e ou 3e	Formation au rôle d'ambassadeur culturel du château de Fontainebleau 1 à 4 élèves volontaires par an.	Formation parrainée par l'UNSS et le château de Fontainebleau.	Organisée et financée par l'UNSS 77. Accompagnement aux formations par une professeur d'histoire et/ou professeur d'EPS. Collègue d'histoire/géo aussi impliqué	Plusieurs mercredis après-midi dans l'année. + 1 à 2 présentation des œuvres travaillées au public lors d'évènement UNSS
	Allemand Education Musicale (Cham + Arts et création)	- Apprentissage de chants dans diverses langues - Travail commun de plusieurs classes - Sorties hors des quartiers et pays d'origine limités - Travail et représentation commune entre plusieurs classes des collèges Chopin et Brossolette - Représentation devant des représentants officiels des villes de Melun et jumelées avec Melun	Chant multilingue/multiculturel à l'occasion de la fête du Brie (dès 2021) dans les rues de Melun	- Estrade place Saint-Jean en 2021 - (Rue du Miroir en 2022, annulée mais reportée en fin d'année)	1er octobre 2021 1er octobre 2022 4 Février -> Prévoir un car pour amener à l'Astrolabe de Melun

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

	EPS	<p>Ouverture culturelle sur une activité sportive spécifique.</p> <p>Développer la cohésion et la solidarité entre les élèves par un évènement sportif</p>	Cross du collège. Idem année 2021/2022 formule speed cross	<p>Convention Agence des Espaces verts,</p> <p>Prêt matériel UNSS77</p> <p>Partenariat pour récompense à renouveler ou trouver</p> <p>Partenariat brioche Pasquier Achat eau, compote environ 300 euros</p>	2 journées pour l'ensemble du collège juste avant les vacances de la Toussaint.
	EPS	Vivre et rencontrer des sportifs de haut niveau ou des professionnels liés au sport dans le cadre des JO de Paris 2024.	Semaine olympique 1 à 2 interventions par classe.	<p>Vivre et rencontrer des sportifs de haut niveau ou des professionnels liés au sport dans le cadre des JO de Paris 2024.</p> <p>Exemple de personnalité sollicitée : Florian Carvalho en 4^{ème} (Coureur de haut niveau)</p> <p>Découverte d'une exposition sur les JO.</p> <p>Proposition faites par Paris 2024 (différentes chaque année).</p> <p>Intervention du CDOS ou CROS.</p>	<p>Interventions réalisées durant 1 semaine celle de la SOP nationale.</p> <p>Du 3 au 8 Avril</p>
	Incroyable Talent	<ul style="list-style-type: none"> - Montrer/se mettre en scène - Révéler une partie cachée de soi au public - S'exprimer à l'oral - Préparer soi-même un numéro 	Incroyable Talent	Budget environ de 200 euros + place de cinéma pour nos finalistes par établissement (150 euros de cadeaux pour la grande finale + 50 euros de pots) + Cadeau pour notre Finale du collège (10euros max par personne-> FSE)	Deux dates au collège (6 Décembre / 7 Mars + une finale au millénaire de Savigny le temple (1er Juin

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

Le PARCOURS ARTISTIQUE et CULTUREL au collège Frédéric Chopin

NIVEAU	Matières	OBJECTIFS / FINALITÉS	ACTION / CONTENU	RESSOURCES/OUTILS	CALENDRIER
Projets Classes	5e1 sports et nature	Ouverture culturelle sur des espaces proches et lointain pour les élèves	<p>Découverte de la forêt de Bréviande puis Fontainebleau au travers de la course d'orientation Pratique de l'aviron sur la Seine Participation à des sciences participatives (plastique à la loupe et muséum d'histoire naturelle). Travail autour de l'étude du milieu et de l'eau. Préservation contre la pollution.</p> <p>Voyage dans le Jura sportif interdisciplinaires avec des activités hivernales non connues des élèves comme base de travail. Découverte du musée olympique de Lausanne. Ouverture sur les JO de 2024 Réflexion en cours autour d'un voyage autour de l'eau en 2023/2024</p>	<p>bus pour les sorties</p> <p>Encadrement par 3 ou 4 professeurs à chaque sortie</p> <p>Fondations et partenaires pour mettre en place les sciences participatives</p> <p>Cercle nautique Melun Val de Seine: 1500 euros de tickets de bus pour 10 séances.</p> <p>4 professeurs, 1 classe, 1 prestataire, le bus</p> <p>Projet interdisciplinaire: tous les professeurs mobilisés.</p> <p>Prix cf projet 2022/2023 environ 17000 euros pour l'ensemble du projet de classe.</p>	<p>Toute l'année</p> <p>1 semaine fin janvier/début février</p>

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

	6e-5e-4e-3e CHAM	Apprentissage du langage musical Apprentissage d'un instrument de musique Découverte de lieux associés à la musique Concert chaque année au conservatoire et collège	Apprentissage du langage musical Apprentissage d'un instrument de musique	Conservatoire + collège	Tout le collège Budget instrumental + sortie
	EMI 6e2	Fabrication d'un journal + éducation aux médias			
	Arts et créations 6e3	Création tout au long de l'année de pièces, de saynètes pour une restitution finale à la fin de l'année. ->Apprendre à être "comédien" ->Savoir parler en public ->Créer de A a Z un projet ->S'engager dans un projet collectif	Cours au collège, 1h par semaine + intervention ponctuel d'un professeur de théâtre	Professeurs (M. Ressort/M Fognini) + intervenant théâtre Budget intervenant pris sur le financement Arts et créations -> 950 euros intervenant + Accessoires/ matériel argent restant + <i>Sortie au 3e trimestre</i>	Sur toute l'année de 6e
	Français		Projet autobiographies de sportifs / Sport et autobiographie pour la classe de 3e2	Achat de livres à prévoir	ATP filé au travers de l'année.

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

	3e2	Lecture, création de contenu sous divers formats dont des supports informatiques	-> semaine olympique permettra une rencontre et aboutissement du projet		Achat de livres à prévoir
	Histoire Géographie Français		Projet Slam sur les 3e3 Intervention d'un artiste	Financement de 500 euros DAAC	Décembre -> Fin de l'année
	LCA 4e	Découvrir comment se répondent et s'interpénètrent l'antiquité et la modernité.	Lyon antique et moderne, Musée Lugdunum. Théâtre et Odéon, Amphithéâtre des trois Gaules, Thermes, les Traboules, les murs peints, le Musée des Confluences		Voyage de 3 jours au 2°T.
	Education musicale (CHAM) et histoire	Projet Muse en circuit : faire découvrir aux élèves le processus de création musicale	3 journées d'ateliers avec des artistes + sortie à Fontainebleau + restitution à Fontainebleau + spectacle le 2 Juin	Salle d'éducation musicale + conservatoire + Château de Fontainebleau	2e/3e trimestre : Bus à prévoir pour le 10 Mars et pour le 2 Juin (24 élèves)
	CHAM 4e	Découverte de l'opéra et de l'univers qui l'entoure (métiers, salles...)	Sortie à l'opéra Bastille ou garnier (Visite du lieu + intervention d'un guide) (train + entrées : 7 euros par élèves et accompagnateurs)	Séquence sur l'opéra en cours	3e trimestre (en 2021-2022) Budget Cham

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part

	CHAM 3e	Découverte de l'opéra et de l'univers qui l'entoure (métiers, salles...)	Sortie à l'opéra Bastille ou Garnier (Visite du lieu + intervention d'un guide) (train + entrées : 7 euros par élèves et accompagnateurs)	Séquence sur l'opéra en cours	3e trimestre (en 2021-2022) Budget Cham
	LCA 5e	Découverte du rôle des Romains aux origines de Paris	Musée Carnavalet, section antiquité / Musée National du Moyen-Âge, Hôtel de Cluny	Train à prévoir	3e Trimestre Train à prévoir
	LCA 4e	Les antiquités en France. Du paléolithique au Haut Moyen-Âge, dans quelle succession s'insèrent les "gallo-romains"	Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain en Laye		3°Trimestre
	LCA 3e	Antiquités grecques, étrusques et romaines	Musée du Louvres		3e Trimestre
	LCA	5e LCA : Découverte du Musée	- Visite du musée de Melun		
	LCA 3e	Rome, capitale d'un empire	Sortie au musée du Louvre pour les LCA 3e		Voyage découverte de 6 jours, 4°T ou 1°T

« Le PEAC, c'est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements suivis, de projets spécifiques, d'actions éducatives. Les principaux objectifs du parcours sont les suivants :

• diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'École / • articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti / • donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part